

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z TECHNIKI klasa IV

Program nauczania: Program nauczania techniki w szkole podstawowej „Jak to działa?”; autor: Lech Łabecki, Marta Łabecka;

Wydawnictwo Nowa Era

LP.	ZAGADNIENIE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
1.	BEZPIECZNIE W SZKOLE I NA DRODZE.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przestrzega regulaminu pracowni technicznej, - przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy, - wie gdzie znajduje się apteczka i sprzęt ppoż., - z pomocą nauczyciela organizuje swoje miejsce pracy, - wymienia elementy budowy drogi, - potrafi podać definicję pieszego, przejścia dla pieszych, sygnalizacji świetlnej, - wymienia numery telefonów alarmowych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przestrzega regulaminu pracowni technicznej, - przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy, - wyjaśnia jak zapobiegać wypadkom w szkole, - wyjaśnia znaczenie znaków bezpieczeństwa, - wymienia rodzaje znaków drogowych, - dba o bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy, - bezpiecznie posługuje się narzędziami i przyborami, - dokonuje samodzielnego montażu poszczególnych elementów w całość, - opisuje różne rodzaje dróg, - umie wymienić zasady przechodzenia przez jezdnię na przejściach dla pieszych, - omawia znaczenie odbłasków, -wymienia najczęstsze przyczyny wypadków powodowanych przez pieszych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przestrzega regulaminu w pracowni technicznej oraz zasad BHP na stanowisku pracy, - wymienia zasady bezpiecznego używania narzędzi i urządzeń w pracowni technicznej, - właściwie dobiera materiały i narzędzia oraz posługuje się nimi zgodnie z ich przeznaczeniem, - wymienia rodzaje znaków drogowych według koloru i kształtu, - formułuje reguły bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, - uzasadnia konieczność noszenia odbłasków, - omawia procedurę udzielania pierwszej pomocy, - wie, jak prawidłowo wezwać służby ratownicze. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy, - potrafi zorganizować stanowisko pracy i określić, jakie narzędzia są niezbędne do wykonania przykładowej pracy wytwórczej, - zna przebieg drogi ewakuacyjnej, - planuje kolejność działań oraz szacuje czas ich trwania, - odczytuje informacje przedstawione na znakach i stosuje się do nich w praktyce, - opisuje i prezentuje prawidłowy sposób przechodzenia przez jezdnię na przejściach dla pieszych z sygnalizacją świetlną i bez sygnalizacji, - określa, na jakich częściach ubrania pieszego najlepiej umieścić odbłaski, aby był on widoczny na drodze po zmroku, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania narzędzi i urządzeń do obróbki materiałów, - analizuje przebieg drogi ewakuacyjnej, - reprezentuje szkołę np. w konkursach, - formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy, - przewiduje skutki związane z nieprawidłowym sposobem poruszania się pieszych, - ocenia, z jakimi zagrożeniami na drodze mogą zetknąć się piesi w obszarze niezabudowanym.

		<p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma trudności z poprawną organizacją miejsca pracy i utrzymaniem porządku, - wymaga instrukcji i pomocy przy planowaniu prac twórczych i doborze materiałów. 	<p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prawidłowo organizuje miejsce pracy, - dba o bezpieczeństwo na stanowisku pracy, - wykonuje wybrane elementy pracy, - prace wykonane są mało starannie i twórczo, - z niewielką pomocą dobiera materiały do tworzenia pracy, - bezpiecznie posługuje się wybranymi narzędziami w czasie pracy zgodnie z ich przeznaczeniem. 	<p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - właściwie dobiera materiały w czasie wykonywania prac twórczych, - przestrzega zasad BHP w miejscu pracy, - bezpiecznie i sprawnie posługuje się narzędziami w czasie wykonywania prac twórczych, - samodzielnie łączy elementy pracy w całość. 	<ul style="list-style-type: none"> - wie, jak należy zachować się na drodze, aby nie doszło do wypadków, - potrafi udzielić pierwszej pomocy poszkodowanemu. 	<p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad BHP w miejscu pracy, - wykonywane prace twórcze są estetyczne, kreatywne, dokładne i staranne, - samodzielnie dobiera materiały w czasie wykonywanej pracy, - przewiduje zagrożenia z niewłaściwego użytkowania narzędzi. 	<p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy, - wykonuje dodatkowe prace twórcze, - przestrzega zasad BHP w miejscu pracy, - prace wykonane są z kreatywnością, dokładnością i starannością, z zachowaniem estetycznego wyglądu, - odpowiedni dobór materiałów w czasie wykonywania prac twórczych.
2.	ROWEREM I NIE TYLKO.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi podać definicję roweru, - wymienia podstawowe części roweru, - potrafi podać definicję drogi rowerowej, - potrafi wymienić przykłady manewrów na drodze, - wymienia pojazdy uprzywilejowane, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia typy rowerów, - wie, jak ważna jest konserwacja roweru dla bezpieczeństwa podczas jazdy, - potrafi wymienić zasady zapewniające rowerzysty bezpieczeństwo na drodze, - potrafi wymienić rodzaje znaków drogowych, - potrafi wymienić znaki drogowe dotyczące rowerzystów, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia warunki niezbędne do uzyskania karty rowerowej, - wyjaśnia, jakie znaczenia dla bezpieczeństwa rowerzysty mają elementy obowiązkowego wyposażenia, - potrafi wymienić kolor i kształt poszczególnych znaków drogowych, - zna zasady i przepisy dotyczące prowadzenia UTO i UWR, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje właściwy sposób ruszania rowerem z miejsca, - określa, które elementy należą do dodatkowego wyposażenia roweru, - wymienia elementy wyposażenia rowerzysty, - potrafi wyjaśnić o czym informują określone znaki drogowe, - wymienia sytuacje, w których rowerzysta, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reprezentuje szkołę w zawodach np. BRD, - prezentuje, jak powinien się zachować rowerzysta w określonych sytuacjach na skrzyżowaniu, - wie, na czym polega obsługa techniczna roweru, - wyjaśnia, którym z pojazdów zabrania się bezwzględnie poruszania się po jezdni, 	

			<ul style="list-style-type: none"> - wie co to jest UTO i UWR, - omawia prawidłowy sposób wykonywania skrętu w lewo i w prawo na jezdni, - potrafi wymienić rodzaje skrzyżowań. 	<ul style="list-style-type: none"> - omawia sposób poruszania się rowerzysty po jezdni, - prawidłowo wykonuje manewry: wymijania, omijania, wyprzedzania i zawracania, - zna zasady pierwszeństwa przejazdu, - podaje przykłady niebezpiecznego zachowania uczestników ruchu drogowego. 	<p>kierujący hulajnogą elektryczną, UTO i UWR może korzystać z drogi dla rowerów, chodnika i jezdni,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia obowiązujące zasady pierwszeństwa pojazdów i na drogach dla rowerów, - stosuje prawidłowo zasadę szczególnej ostrożności podczas wykonywania podstawowych manewrów. 	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje w jaki sposób powinni się zachować uczestnicy ruchu drogowego.
3.	ABC BEZPIECZNEGO PODRÓŻOWANIA.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia środki komunikacji publicznej, - odczytuje informacje przekazywane przez znaki na kąpieliskach. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna zasady właściwego zachowania się w środkach komunikacji, - wymienia podstawowe przedmioty potrzebne w czasie wycieczki. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - omawia zasady poruszania się zgodnie z przepisami w dużych grupach. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia zagrożenia wynikające z nieprzestrzegania zasad bezpieczeństwa na kąpieliskach strzeżonych i niestrzeżonych, - samodzielnie i racjonalnie pakuje plecak. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizuje rozkład jazdy, - potrafi zaplanować cel i trasę wycieczki.

Opracowała: mgr Natalia Bździel-Litmanowska

Na każdy wyższy stopień trzeba opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Wymagania edukacyjne są dostosowywane indywidualnie do poziomu, możliwości i umiejętności ucznia.

Uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności koniecznych do uzyskania oceny dopuszczającej z techniki, otrzymuje ocenę niedostateczną.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z TECHNIKI klasa V

Program nauczania: Program nauczania techniki w szkole podstawowej „Jak to działa?”; autor: Lech Łabecki, Marta Łabecka;

Wydawnictwo Nowa Era

LP.	ZAGADNIENIE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра	OCENA CELUJĄCA
1.	MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje wytwory papiernicze z pomocą nauczyciela, - z pomocą nauczyciela potrafi wymienić narzędzia do obróbki papieru, - rozróżnia z pomocą nauczyciela materiały włókiennicze na metkach odzieżowych, - rozumie konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji, - z pomocą nauczyciela wymienia nazwy przyborów krawieckich, - z pomocą nauczyciela nawleka nitkę i podejmuje próby szycia, - wie, skąd otrzymuje się drewno, - z pomocą nauczyciela podaje narzędzia do obróbki drewna, - z pomocą nauczyciela wymienia narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych, - z pomocą nauczyciela wymienia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie rozróżnia wytwory papiernicze, - wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru, - rozróżnia samodzielnie materiały włókiennicze na metkach odzieżowych, - omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji, - samodzielnie wymienia nazwy przyborów krawieckich, - samodzielnie nawleka nitkę i podejmuje próby szycia, - podaje samodzielnie narzędzia do obróbki drewna, - z niewielką pomocą potrafi wymienić zawody i wytwory z drewna, - wymienia samodzielnie narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych, - samodzielnie rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych, - samodzielnie wymienia narzędzia do obróbki metali, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie, z czego wytwarza się papier, - określa właściwości i zastosowanie wytworów papierniczych, - potrafi omówić zastosowanie narzędzi do obróbki papieru, - omawia właściwości i zastosowanie materiałów włókienniczych, - z nieznaczną pomocą nauczyciela podaje cechy charakterystyczne wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych, - z nieznaczną pomocą nauczyciela potrafi przyszyć guzik do materiału, - omawia zastosowanie narzędzi do obróbki drewna, - wymienia zawody i wytwory z drewna, - określa właściwości tworzyw sztucznych, - samodzielnie dobiera narzędzia do obróbki 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie omawia proces produkcji papieru, - samodzielnie omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych, - samodzielnie podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych, - przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich, - potrafi samodzielnie przyszyć np. guzik do materiału, - potrafi wymienić właściwości drewna, - podaje przykłady przedmiotów wykonanych z tworzyw sztucznych, - potrafi krótko opisać skąd otrzymywane są metale, - potrafi krótko opisać zalety i wady materiałów kompozytowych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyszukuje ciekawostki ekologiczne dotyczące recyklingowego wykorzystania papieru, - wymienia nazwy ściegów krawieckich i wykonuje ich próbki, - omawia budowę pnia drzewa, - wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych, - podaje sposoby łączenia tworzyw sztucznych, - wyjaśnia na czym polega recykling wyrobów metalowych, - śledzi postęp techniczny.

		<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe narzędzia do obróbki metali, - wymienia z pomocą nauczyciela wyroby wykonane z metali, - wie, co to są kompozyty. <p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma trudności z poprawną organizacją miejsca pracy i utrzymaniem porządku, - wymaga instrukcji i pomocy przy planowaniu prac wytwórczych i doborze materiałów, 	<ul style="list-style-type: none"> - z niewielką pomocą nauczyciela wymieni kilka wyrobów wykonanych z metali, - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wymienić zastosowanie kompozytów. <p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prawidłowo organizuje miejsce pracy, - dba o bezpieczeństwo na stanowisku pracy, - wykonuje wybrane elementy pracy, - prace wykonane są mało starannie i twórczo, - z niewielką pomocą dobiera materiały do tworzenia pracy, - bezpiecznie posługuje się wybranymi narzędziami w czasie pracy zgodnie z ich przeznaczeniem. 	<p>tworzyw sztucznych i omawia ich zastosowanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie dobiera narzędzia do obróbki metali i omawia ich zastosowanie, - potrafi samodzielnie opisać właściwości i zastosowanie metali, - potrafi wymienić zastosowanie i właściwości kompozytów. <p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - właściwie dobiera materiały w czasie wykonywania prac twórczych, - przestrzega zasad BHP w miejscu pracy, - bezpiecznie i sprawnie posługuje się narzędziami w czasie wykonywania prac twórczych, - samodzielnie łączy elementy pracy w całość. 	<p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad BHP w miejscu pracy, - wykonywane prace twórcze są estetyczne, kreatywne, dokładne i staranne, - samodzielnie dobiera materiały w czasie wykonywanej pracy, - przewiduje zagrożenia z niewłaściwego użytkowania narzędzi. 	<p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy, - wykonuje dodatkowe prace twórcze, - przestrzega zasad BHP w miejscu pracy, - prace wykonane są z kreatywnością, dokładnością i starannością, z zachowaniem estetycznego wyglądu, - odpowiedni dobór materiałów w czasie wykonywania prac twórczych.
2.	RYСУNEK TECHNICZNY.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie, co to jest rysunek techniczny, - z pomocą nauczyciela wymienia zawody związane z rysunkiem technicznym, - wykonuje linie ukośne i prostopadłe nie zachowując zadanej odległości, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi podać zastosowanie przyborów do wykonywania rysunków technicznych, - podejmuje starania w odwzorowaniu pismem technicznym wybranych cyfr i liter, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi z pomocą nauczyciela kreślić linie ukośne i prostopadłe korzystając z przyborów do wykonywania rysunków technicznych, - samodzielnie potrafi podać zastosowanie przyborów do 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi starannie kreślić linie ukośne i prostopadłe korzystając z przyborów do wykonywania rysunków technicznych, - umiejętnie posługuje się cyrklem, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów, - dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym, - wykonuje szkic złożonego przedmiotu.

		<ul style="list-style-type: none"> - potrafi wymienić z pomocą nauczyciela niektóre przybory do wykonywania rysunków technicznych, - z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe rodzaje linii rysunkowych, - z pomocą nauczyciela uzupełnia proste szkice techniczne. 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienić zasady wykonywania rysunków, - z pomocą nauczyciela wymienia rodzaje linii rysunkowych, - z niewielką pomocą nauczyciela uzupełnia proste szkice techniczne. 	<ul style="list-style-type: none"> wykonywania rysunków technicznych, - z niewielką pomocą potrafi omówić zastosowanie linii rysunkowych, -z pomocą nauczyciela odwzorowuje pismem technicznym wybrane litery i cyfry, - samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne. 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie potrafi omówić zastosowanie linii rysunkowych, - odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry, - potrafi określić format zeszytu przedmiotowego, - potrafi omówić kolejne etapy szkicowania. 	
3.	ABC ZDROWEGO ŻYCIA.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie, jaki wpływ na zdrowie ma właściwa dieta, - wie, czym są chemiczne dodatki do żywności, - doba o porządek i higienę przy spożywaniu posiłku. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi odczytać z opakowania wartość energetyczną produktu, - potrafi krótko opisać wpływ diety na zdrowie, - z niewielką pomocą nauczyciela odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej, - wymienia metody konserwacji żywności, - z niewielką pomocą dobiera narzędzia do obróbki produktów spożywczych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wymienić składniki odżywcze, - zna zasady i piramidę zdrowego żywienia, - na podstawie podręcznika wymienia chemiczne dodatki do żywności, - charakteryzuje wybrane sposoby konserwacji żywności, - odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej i podaje przykłady, - samodzielnie dobiera narzędzia do obróbki produktów spożywczych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia produkty należące do poszczególnych grup składników odżywczych, - samodzielnie wymienia chemiczne dodatki do żywności, - omawia zastosowanie chemicznych dodatków do żywności, - charakteryzuje sposoby konserwacji żywności - omawia etapy wstępnej obróbki żywności, - samodzielnie komponuje posiłek z zachowaniem higieny i środków ostrożności. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretuje piramidę zdrowego żywienia, - potrafi wyszukać zdrowy zamiennik dodawany do żywności, - formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy.

Opracowała: mgr Natalia Bździel-Litmanowska

Na każdy wyższy stopień trzeba opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Wymagania edukacyjne są dostosowywane indywidualnie do poziomu, możliwości i umiejętności ucznia.

Uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności koniecznych do uzyskania oceny dopuszczającej z techniki, otrzymuje ocenę niedostateczną.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z TECHNIKI klasa VI

Program nauczania: Program nauczania techniki w szkole podstawowej „Jak to działa?”; autor: Lech Łabecki, Marta Łabecka;

Wydawnictwo Nowa Era

LP.	ZAGADNIENIE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
1.	TECHNIKA W NAJBLIŻSZYM OTOCZENIU.	Uczeń: - z pomocą nauczyciela rozróżnia rodzaje budynków mieszkalnych, - z pomocą nauczyciela podaje nazwy niektórych zawodów związanych z budową domu, - z pomocą nauczyciela wymienia rodzaje instalacji domowych, - z pomocą nauczyciela wymienia wybrane zasady bezpiecznego korzystania z prądu, - z pomocą nauczyciela wymienia podstawowy sprzęt AGD, - wie, jak sprawnie i bezpiecznie posługiwać się urządzeniami elektrycznymi.	Uczeń: - wymienia nazwy zawodów związanych z budową domu, - potrafi określić, jakie obiekty i instytucje znajdują się na osiedlu, - potrafi wymienić elementy wyposażenia pokoju, - wymienia rodzaje instalacji domowych, - zna zasady bezpiecznego korzystania energii elektrycznej, - wymienia zasady bezpiecznego posługiwania się urządzeniami elektrycznymi, - potrafi wymienić domowe urządzenia elektryczne.	Uczeń: - potrafi samodzielnie narysować plan osiedla, - określa funkcje poszczególnych instalacji występujących w budynku, - potrafi wymienić elementy konstrukcyjne domu, - z niewielką pomocą nauczyciela omawia zasady funkcjonalnego urządzania pokoju, - umie wymienić praktyczne sposoby zmniejszania opłat domowych, - sprawnie i bezpiecznie posługuje się urządzeniami elektrycznymi.	Uczeń: - przyporządkowuje urządzenia do instalacji - potrafi dostosować wysokość krzesła i biurka do swojego wzrostu, - potrafi scharakteryzować zasady funkcjonalnego urządzania pokoju, - potrafi wymienić zagrożenia związane z użytkowaniem sprzętu AGD.	Uczeń: - rozwija zainteresowania techniczne, - potrafi wyjaśnić pojęcia renowacja i konserwacja, - potrafi scharakteryzować inteligentne systemy stanowiące wyposażenie domu, - potrafi ze zrozumieniem czytać instrukcję obsługi urządzeń elektrycznych, - śledzi postęp techniczny.

		<p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ma trudności z poprawną organizacją miejsca pracy i utrzymaniem porządku, - wymaga instrukcji i pomocy przy planowaniu prac wytwórczych i doborze materiałów 	<p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prawidłowo organizuje miejsce pracy, - dba o bezpieczeństwo na stanowisku pracy, - wykonuje wybrane elementy pracy, - prace wykonane są mało starannie i twórczo, - z niewielką pomocą dobiera materiały do tworzenia pracy, - bezpiecznie posługuje się wybranymi narzędziami w czasie pracy zgodnie z ich przeznaczeniem, 	<p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - właściwie dobiera materiały w czasie wykonywania prac twórczych, - przestrzega zasad BHP w miejscu pracy, - bezpiecznie i sprawnie posługuje się narzędziami w czasie wykonywania prac twórczych, - samodzielnie łączy elementy pracy w całość, 	<p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad BHP w miejscu pracy, - wykonywane prace twórcze są estetyczne, kreatywne, dokładne i staranne, - samodzielnie dobiera materiały w czasie wykonywanej pracy, - przewiduje zagrożenia z niewłaściwego użytkowania narzędzi, 	<p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy, - wykonuje dodatkowe prace twórcze, - przestrzega zasad BHP w miejscu pracy, - prace wykonane są z kreatywnością, dokładnością i starannością, z zachowaniem estetycznego wyglądu, - odpowiedni dobór materiałów i narzędzi w czasie wykonywania prac twórczych,
2.	RYSUNEK TECHNICZNY.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie, co to jest rysunek techniczny, - z pomocą nauczyciela wymienia zawody związane z rysunkiem technicznym, - z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe rodzaje linii rysunkowych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi podać zastosowanie przyborów do wykonywania rysunków technicznych, - z pomocą nauczyciela wymienia nazwy rodzajów rzutów aksonometrycznych, - wie dlaczego wymiaruje się rysunki techniczne. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia zastosowanie przyborów do wykonywania rysunków technicznych, - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wymienić informacje zawarte w dokumentacji technicznej, - potrafi wymienić nazwy rodzajów rzutów aksonometrycznych, - z pomocą nauczyciela wymienia elementy zwymiarowanego rysunku technicznego. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia informacje zawarte w dokumentacji technicznej, - omawia etapy i zasady rzutowania, - potrafi zastosować odpowiednie linie do zaznaczania konturów brył, - potrafi samodzielnie wymienić elementy zwymiarowanego rysunku technicznego. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia poszczególne rzuty: główny, boczny i z tyłu.

3.	ABC WSPÓŁCZESNEJ TECHNIKI.	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie, jakie zagrożenia występują z niewłaściwego użytkowania urządzeń technicznych, - z pomocą nauczyciela wymienia zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych, - z pomocą nauczyciela wymienia przykłady zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienia przykłady zastosowania mechatroniki w życiu codziennym, - zna zasady segregowania odpadów, - samodzielnie wymienia przykłady zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie wymienić przykłady zastosowania mechatroniki w życiu codziennym, - potrafi wymienić wady i zalety nowoczesnego sprzętu technicznego. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteryzuje współczesne zagrożenia cywilizacji spowodowane postępem technicznym, - wyszukuje informacje na temat przetwarzania sprzętu elektrotechnicznego.
----	---	--	---	--	--	---

Opracowała: mgr Natalia Bździał-Litmanowska

Na każdy wyższy stopień trzeba opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Wymagania edukacyjne są dostosowywane indywidualnie do poziomu, możliwości i umiejętności ucznia.

Uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności koniecznych do uzyskania oceny dopuszczającej z techniki, otrzymuje ocenę niedostateczną.