

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z TECHNIKI klasa IV

Program nauczania: Program nauczania techniki w szkole podstawowej „Jak to działa?”; autor: Lech Łabecki, Marta Łabecka;

Wydawnictwo Nowa Era

| LP. | ZAGADNIENIE                              | OCENA DOPUSZCZAJĄCA   | OCENA DOSTATECZNA   | OCENA DOBRA   | OCENA BARDZO DOBRA   | OCENA CELUJĄCA   |
|-----|--|---|---|---|--|--|
| 1.  | <b>BEZPIECZNIE W SZKOLE I NA DRODZE.</b> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przestrzega regulaminu pracowni technicznej,</li> <li>- przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy,</li> <li>- wie gdzie znajduje się apteczka i sprzęt ppoż,</li> <li>- z pomocą nauczyciela organizuje swoje miejsce pracy,</li> <li>- wymienia elementy budowy drogi,</li> <li>- potrafi podać definicję pieszego, przejścia dla pieszych, sygnalizacji świetlnej,</li> <li>- wymienia numery telefonów alarmowych.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przestrzega regulaminu pracowni technicznej,</li> <li>- przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy,</li> <li>- wyjaśnia jak zapobiegać wypadkom w szkole,</li> <li>- wyjaśnia znaczenie znaków bezpieczeństwa,</li> <li>- wymienia rodzaje znaków drogowych,</li> <li>- dba o bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy,</li> <li>- bezpiecznie posługuje się narzędziami i przyborami,</li> <li>- dokonuje samodzielnego montażu poszczególnych elementów w całość,</li> <li>- opisuje różne rodzaje dróg,</li> <li>- umie wymienić zasady przechodzenia przez jezdnię na przejściach dla pieszych,</li> <li>- omawia znaczenie odbłasków,</li> <li>-wymienia najczęstsze przyczyny wypadków powodowanych przez pieszych.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przestrzega regulaminu w pracowni technicznej oraz zasad BHP na stanowisku pracy,</li> <li>- wymienia zasady bezpiecznego używania narzędzi i urządzeń w pracowni technicznej,</li> <li>- właściwie dobiera materiały i narzędzia oraz posługuje się nimi zgodnie z ich przeznaczeniem,</li> <li>- wymienia rodzaje znaków drogowych według koloru i kształtu,</li> <li>- formułuje reguły bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię,</li> <li>- uzasadnia konieczność noszenia odbłasków,</li> <li>- omawia procedurę udzielania pierwszej pomocy,</li> <li>- wie, jak prawidłowo wezwać służby ratownicze.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy,</li> <li>- potrafi zorganizować stanowisko pracy i określić, jakie narzędzia są niezbędne do wykonania przykładowej pracy wytwórczej,</li> <li>- zna przebieg drogi ewakuacyjnej,</li> <li>- planuje kolejność działań oraz szacuje czas ich trwania,</li> <li>- odczytuje informacje przedstawione na znakach i stosuje się do nich w praktyce,</li> <li>- opisuje i prezentuje prawidłowy sposób przechodzenia przez jezdnię na przejściach dla pieszych z sygnalizacją świetlną i bez sygnalizacji,</li> <li>- określa, na jakich częściach ubrania pieszego najlepiej umieścić odbłaski, aby był on widoczny na drodze po zmroku,</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania narzędzi i urządzeń do obróbki materiałów,</li> <li>- analizuje przebieg drogi ewakuacyjnej,</li> <li>- reprezentuje szkołę np. w konkursach,</li> <li>- formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy,</li> <li>- przewiduje skutki związane z nieprawidłowym sposobem poruszania się pieszych,</li> <li>- ocenia, z jakimi zagrożeniami na drodze mogą zetknąć się piesi w obszarze niezabudowanym.</li> </ul> |

|    |                              |  |   |   |  |   |
|----|------------------------------|--|---|---|--|---|
|    |                              | <p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma trudności z poprawną organizacją miejsca pracy i utrzymaniem porządku,</li> <li>- wymaga instrukcji i pomocy przy planowaniu prac twórczych i doborze materiałów.</li> </ul>  | <p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prawidłowo organizuje miejsce pracy,</li> <li>- dba o bezpieczeństwo na stanowisku pracy,</li> <li>- wykonuje wybrane elementy pracy,</li> <li>- prace wykonane są mało starannie i twórczo,</li> <li>- z niewielką pomocą dobiera materiały do tworzenia pracy,</li> <li>- bezpiecznie posługuje się wybranymi narzędziami w czasie pracy zgodnie z ich przeznaczeniem.</li> </ul> | <p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie dobiera materiały w czasie wykonywania prac twórczych,</li> <li>- przestrzega zasad BHP w miejscu pracy,</li> <li>- bezpiecznie i sprawnie posługuje się narzędziami w czasie wykonywania prac twórczych,</li> <li>- samodzielnie łączy elementy pracy w całość.</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jak należy zachować się na drodze, aby nie doszło do wypadków,</li> <li>- potrafi udzielić pierwszej pomocy poszkodowanemu.</li> </ul> <p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przestrzega zasad BHP w miejscu pracy,</li> <li>- wykonywane prace twórcze są estetyczne, kreatywne, dokładne i staranne,</li> <li>- samodzielnie dobiera materiały w czasie wykonywanej pracy,</li> <li>- przewiduje zagrożenia z niewłaściwego użytkowania narzędzi.</li> </ul> | <p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy,</li> <li>- wykonuje dodatkowe prace twórcze,</li> <li>- przestrzega zasad BHP w miejscu pracy,</li> <li>- prace wykonane są z kreatywnością, dokładnością i starannością, z zachowaniem estetycznego wyglądu,</li> <li>- odpowiedni dobór materiałów w czasie wykonywania prac twórczych.</li> </ul> |
| 2. | <b>ROWERZYSTA NA DRODZE.</b> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi podać definicję roweru,</li> <li>- wymienia podstawowe części roweru,</li> <li>- potrafi podać definicję drogi rowerowej,</li> <li>- potrafi wymienić przykłady manewrów na drodze,</li> <li>- wymienia pojazdy uprzywilejowane,</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozróżnia typy rowerów,</li> <li>- wie, jak ważna jest konserwacja roweru dla bezpieczeństwa podczas jazdy,</li> <li>- potrafi wymienić zasady zapewniające rowerzystę bezpieczeństwo na drodze,</li> <li>- potrafi wymienić rodzaje znaków drogowych,</li> <li>- potrafi wymienić znaki drogowe dotyczące rowerzystów,</li> </ul>   | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia warunki niezbędne do uzyskania karty rowerowej,</li> <li>- wyjaśnia, jakie znaczenia dla bezpieczeństwa rowerzysty mają elementy obowiązkowego wyposażenia,</li> <li>- potrafi wymienić kolor i kształt poszczególnych znaków drogowych,</li> <li>- zna zasady i przepisy dotyczące prowadzenia UTO i UWR,</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje właściwy sposób ruszania rowerem z miejsca,</li> <li>- określa, które elementy należą do dodatkowego wyposażenia roweru,</li> <li>- wymienia elementy wyposażenia rowerzysty,</li> <li>- potrafi wyjaśnić o czym informują określone znaki drogowe,</li> <li>- wymienia sytuacje, w których rowerzysta,</li> </ul>  | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reprezentuje szkołę w zawodach np. BRD,</li> <li>- prezentuje, jak powinien się zachować rowerzysta w określonych sytuacjach na skrzyżowaniu,</li> <li>- wie, na czym polega obsługa techniczna roweru,</li> <li>- wyjaśnia, którym z pojazdów zabrania się bezwzględnie poruszania się po jezdni,</li> </ul>  |

|    |   |   |  |   |  |   |
|----|---|---|--|---|--|---|
|    |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie co to jest UTO i UWR,</li> <li>- omawia prawidłowy sposób wykonywania skrętu w lewo i w prawo na jezdni,</li> <li>- potrafi wymienić rodzaje skrzyżowań.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia sposób poruszania się rowerzysty po jezdni,</li> <li>- prawidłowo wykonuje manewry: wymijania, omijania, wyprzedzania i zawracania,</li> <li>- zna zasady pierwszeństwa przejazdu,</li> <li>- podaje przykłady niebezpiecznego zachowania uczestników ruchu drogowego.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>kierujący hulajnogą elektryczną, UTO i UWR może korzystać z drogi dla rowerów, chodnika i jezdni,</li> <li>- wymienia obowiązujące zasady pierwszeństwa pojazdów i na drogach dla rowerów,</li> <li>- stosuje prawidłowo zasadę szczególnej ostrożności podczas wykonywania podstawowych manewrów.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje w jaki sposób powinni się zachować uczestnicy ruchu drogowego.</li> </ul>                      |
| 3. | <b>ABC<br/>BEZPIECZNEGO<br/>PODRÓŻOWANIA.</b> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia środki komunikacji publicznej,</li> <li>- odczytuje informacje przekazywane przez znaki na kąpieliskach.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna zasady właściwego zachowania się w środkach komunikacji,</li> <li>- wymienia podstawowe przedmioty potrzebne w czasie wycieczki.</li> </ul>           | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia zasady poruszania się zgodnie z przepisami w dużych grupach.</li> </ul>   | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia zagrożenia wynikające z nieprzestrzegania zasad bezpieczeństwa na kąpieliskach strzeżonych i niestrzeżonych,</li> <li>- samodzielnie i racjonalnie pakuje plecak.</li> </ul>   | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizuje rozkład jazdy,</li> <li>- potrafi zaplanować cel i trasę wycieczki.</li> </ul> |

Opracowała: mgr Natalia Bździel-Litmanowska

Na każdy wyższy stopień trzeba opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Wymagania edukacyjne są dostosowywane indywidualnie do poziomu, możliwości i umiejętności ucznia.

Uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności koniecznych do uzyskania oceny dopuszczającej z techniki, otrzymuje ocenę niedostateczną.

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z TECHNIKI klasa V

Program nauczania: Program nauczania techniki w szkole podstawowej „Jak to działa?”; autor: Lech Łabecki, Marta Łabecka;

Wydawnictwo Nowa Era

| LP. | ZAGADNIENIE                          | OCENA DOPUSZCZAJĄCA   | OCENA DOSTATECZNA   | OCENA Dобра  | OCENA BARDZO Dобра  | OCENA CELUJĄCA  |
|-----|--------------------------------------|---|---|--|---|---|
| 1.  | <b>MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE.</b> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje wytwory papiernicze z pomocą nauczyciela,</li> <li>- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić narzędzia do obróbki papieru,</li> <li>- rozróżnia z pomocą nauczyciela materiały włókiennicze na metkach odzieżowych,</li> <li>- rozumie konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia nazwy przyborów krawieckich,</li> <li>- z pomocą nauczyciela nawleka nitkę i podejmuje próby szycia,</li> <li>- wie, skąd otrzymuje się drewno,</li> <li>- z pomocą nauczyciela podaje narzędzia do obróbki drewna,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych,</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie rozróżnia wytwory papiernicze,</li> <li>- wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru,</li> <li>- rozróżnia samodzielnie materiały włókiennicze na metkach odzieżowych,</li> <li>- omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji,</li> <li>- samodzielnie wymienia nazwy przyborów krawieckich,</li> <li>- samodzielnie nawleka nitkę i podejmuje próby szycia,</li> <li>- podaje samodzielnie narzędzia do obróbki drewna,</li> <li>- z niewielką pomocą potrafi wymienić zawody i wytwory z drewna,</li> <li>- wymienia samodzielnie narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych,</li> <li>- samodzielnie rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych,</li> <li>- samodzielnie wymienia narzędzia do obróbki metali,</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, z czego wytwarza się papier,</li> <li>- określa właściwości i zastosowanie wytworów papierniczych,</li> <li>- potrafi omówić zastosowanie narzędzi do obróbki papieru,</li> <li>- omawia właściwości i zastosowanie materiałów włókienniczych,</li> <li>- z nieznaczną pomocą nauczyciela podaje cechy charakterystyczne wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych,</li> <li>- z nieznaczną pomocą nauczyciela potrafi przyszyć guzik do materiału,</li> <li>- omawia zastosowanie narzędzi do obróbki drewna,</li> <li>- wymienia zawody i wytwory z drewna,</li> <li>- określa właściwości tworzyw sztucznych,</li> <li>- samodzielnie dobiera narzędzia do obróbki</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie omawia proces produkcji papieru,</li> <li>- samodzielnie omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych,</li> <li>- samodzielnie podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych,</li> <li>- przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich,</li> <li>- potrafi samodzielnie przyszyć np. guzik do materiału,</li> <li>- potrafi wymienić właściwości drewna,</li> <li>- podaje przykłady przedmiotów wykonanych z tworzyw sztucznych,</li> <li>- potrafi krótko opisać skąd otrzymywane są metale,</li> <li>- potrafi krótko opisać zalety i wady materiałów kompozytowych.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukuje ciekawostki ekologiczne dotyczące recyklingowego wykorzystania papieru,</li> <li>- wymienia nazwy ściegów krawieckich i wykonuje ich próbki,</li> <li>- omawia budowę pnia drzewa,</li> <li>- wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych,</li> <li>- podaje sposoby łączenia tworzyw sztucznych,</li> <li>- wyjaśnia na czym polega recykling wyrobów metalowych,</li> <li>- śledzi postęp techniczny.</li> </ul> |

|    |                                |   |  |  |  |  |
|----|--------------------------------|---|--|--|--|--|
|    |                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe narzędzia do obróbki metali,</li> <li>- wymienia z pomocą nauczyciela wyroby wykonane z metali,</li> <li>- wie, co to są kompozyty.</li> </ul> <p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE<br/>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma trudności z poprawną organizacją miejsca pracy i utrzymaniem porządku,</li> <li>- wymaga instrukcji i pomocy przy planowaniu prac wytwórczych i doborze materiałów,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela wymieni kilka wyrobów wykonanych z metali,</li> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wymienić zastosowanie kompozytów.</li> </ul> <p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE<br/>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prawidłowo organizuje miejsce pracy,</li> <li>- dba o bezpieczeństwo na stanowisku pracy,</li> <li>- wykonuje wybrane elementy pracy,</li> <li>- prace wykonane są mało starannie i twórczo,</li> <li>- z niewielką pomocą dobiera materiały do tworzenia pracy,</li> <li>- bezpiecznie posługuje się wybranymi narzędziami w czasie pracy zgodnie z ich przeznaczeniem.</li> </ul> | <p>tworzyw sztucznych i omawia ich zastosowanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie dobiera narzędzia do obróbki metali i omawia ich zastosowanie,</li> <li>- potrafi samodzielnie opisać właściwości i zastosowanie metali,</li> <li>- potrafi wymienić zastosowanie i właściwości kompozytów.</li> </ul> <p>BHP i PRACE WYTWÓRCZE<br/>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie dobiera materiały w czasie wykonywania prac twórczych,</li> <li>- przestrzega zasad BHP w miejscu pracy,</li> <li>- bezpiecznie i sprawnie posługuje się narzędziami w czasie wykonywania prac twórczych,</li> <li>- samodzielnie łączy elementy pracy w całość.</li> </ul> | <p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE<br/>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przestrzega zasad BHP w miejscu pracy,</li> <li>- wykonywane prace twórcze są estetyczne, kreatywne, dokładne i staranne,</li> <li>- samodzielnie dobiera materiały w czasie wykonywanej pracy,</li> <li>- przewiduje zagrożenia z niewłaściwego użytkowania narzędzi.</li> </ul> | <p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE<br/>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy,</li> <li>- wykonuje dodatkowe prace twórcze,</li> <li>- przestrzega zasad BHP w miejscu pracy,</li> <li>- prace wykonane są z kreatywnością, dokładnością i starannością, z zachowaniem estetycznego wyglądu,</li> <li>- odpowiedni dobór materiałów w czasie wykonywania prac twórczych.</li> </ul> |
| 2. | <b>RYSunEK<br/>TECHNICZNY.</b> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, co to jest rysunek techniczny,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia zawody związane z rysunkiem technicznym,</li> <li>- wykonuje linie ukośne i prostopadłe nie zachowując zadanej odległości,</li> </ul>   | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi podać zastosowanie przyborów do wykonywania rysunków technicznych,</li> <li>- podejmuje starania w odwzorowaniu pismem technicznym wybranych cyfr i liter,</li> </ul>  | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi z pomocą nauczyciela kreślić linie ukośne i prostopadłe korzystając z przyborów do wykonywania rysunków technicznych,</li> <li>- samodzielnie potrafi podać zastosowanie przyborów do</li> </ul>  | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi starannie kreślić linie ukośne i prostopadłe korzystając z przyborów do wykonywania rysunków technicznych,</li> <li>- umiejętnie posługuje się cyrklem,</li> </ul>  | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów,</li> <li>- dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym,</li> <li>- wykonuje szkic złożonego przedmiotu.</li> </ul>  |

|    |                            |  |  |   |  |   |
|----|----------------------------|--|--|---|--|---|
|    |                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wymienić z pomocą nauczyciela niektóre przybory do wykonywania rysunków technicznych,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe rodzaje linii rysunkowych,</li> <li>- z pomocą nauczyciela uzupełnia proste szkice techniczne.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela wymienić zasady wykonywania rysunków,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia rodzaje linii rysunkowych,</li> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela uzupełnia proste szkice techniczne.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>wykonywania rysunków technicznych,</li> <li>- z niewielką pomocą potrafi omówić zastosowanie linii rysunkowych,</li> <li>- z pomocą nauczyciela odwzorowuje pismem technicznym wybrane litery i cyfry,</li> <li>- samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie potrafi omówić zastosowanie linii rysunkowych,</li> <li>- odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry,</li> <li>- potrafi określić format zeszytu przedmiotowego,</li> <li>- potrafi omówić kolejne etapy szkicowania.</li> </ul>   |   |
| 3. | <b>ABC ZDROWEGO ŻYCIA.</b> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jaki wpływ na zdrowie ma właściwa dieta,</li> <li>- wie, czym są chemiczne dodatki do żywności,</li> <li>- doba o porządek i higienę przy spożywaniu posiłku.</li> </ul>   | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi odczytać z opakowania wartość energetyczną produktu,</li> <li>- potrafi krótko opisać wpływ diety na zdrowie,</li> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej,</li> <li>- wymienia metody konserwacji żywności,</li> <li>- z niewielką pomocą dobiera narzędzia do obróbki produktów spożywczych.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wymienić składniki odżywcze,</li> <li>- zna zasady i piramidę zdrowego żywienia,</li> <li>- na podstawie podręcznika wymienia chemiczne dodatki do żywności,</li> <li>- charakteryzuje wybrane sposoby konserwacji żywności,</li> <li>- odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej i podaje przykłady,</li> <li>- samodzielnie dobiera narzędzia do obróbki produktów spożywczych.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia produkty należące do poszczególnych grup składników odżywczych,</li> <li>- samodzielnie wymienia chemiczne dodatki do żywności,</li> <li>- omawia zastosowanie chemicznych dodatków do żywności,</li> <li>- charakteryzuje sposoby konserwacji żywności</li> <li>- omawia etapy wstępnej obróbki żywności,</li> <li>- samodzielnie komponuje posiłek z zachowaniem higieny i środków ostrożności.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretuje piramidę zdrowego żywienia,</li> <li>- potrafi wyszukać zdrowy zamiennik dodawany do żywności,</li> <li>- formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy.</li> </ul> |

Opracowała: mgr Natalia Bździał-Litmanowska

Na każdy wyższy stopień trzeba opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Wymagania edukacyjne są dostosowywane indywidualnie do poziomu, możliwości i umiejętności ucznia.

Uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności koniecznych do uzyskania oceny dopuszczającej z techniki, otrzymuje ocenę niedostateczną.

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z TECHNIKI klasa VI

Program nauczania: Program nauczania techniki w szkole podstawowej „Jak to działa?”; autor: Lech Łabecki, Marta Łabecka;

Wydawnictwo Nowa Era

| LP. | ZAGADNIENIE                              | OCENA DOPUSZCZAJĄCA   | OCENA DOSTATECZNA  | OCENA DOBRA  | OCENA BARDZO DOBRA   | OCENA CELUJĄCA   |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| 1.  | <b>TECHNIKA W NAJBLIŻSZYM OTOCZENIU.</b> | Uczeń:<br>- z pomocą nauczyciela rozróżnia rodzaje budynków mieszkalnych,<br>- z pomocą nauczyciela podaje nazwy niektórych zawodów związanych z budową domu,<br>- z pomocą nauczyciela wymienia rodzaje instalacji domowych,<br>- z pomocą nauczyciela wymienia wybrane zasady bezpiecznego korzystania z prądu,<br>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowy sprzęt AGD,<br>- wie, jak sprawnie i bezpiecznie posługiwać się urządzeniami elektrycznymi. | Uczeń:<br>- wymienia nazwy zawodów związanych z budową domu,<br>- potrafi określić, jakie obiekty i instytucje znajdują się na osiedlu,<br>- potrafi wymienić elementy wyposażenia pokoju,<br>- wymienia rodzaje instalacji domowych,<br>- zna zasady bezpiecznego korzystania energii elektrycznej,<br>- wymienia zasady bezpiecznego posługiwania się urządzeniami elektrycznymi,<br>- potrafi wymienić domowe urządzenia elektryczne. | Uczeń:<br>- potrafi samodzielnie narysować plan osiedla,<br>- określa funkcje poszczególnych instalacji występujących w budynku,<br>- potrafi wymienić elementy konstrukcyjne domu,<br>- z niewielką pomocą nauczyciela omawia zasady funkcjonalnego urządzania pokoju,<br>- umie wymienić praktyczne sposoby zmniejszania opłat domowych,<br>- sprawnie i bezpiecznie posługuje się urządzeniami elektrycznymi. | Uczeń:<br>- przyporządkowuje urządzenia do instalacji<br>- potrafi dostosować wysokość krzesła i biurka do swojego wzrostu,<br>- potrafi scharakteryzować zasady funkcjonalnego urządzania pokoju,<br>- potrafi wymienić zagrożenia związane z użytkowaniem sprzętu AGD. | Uczeń:<br>- rozwija zainteresowania techniczne,<br>- potrafi wyjaśnić pojęcia renowacja i konserwacja,<br>- potrafi scharakteryzować inteligentne systemy stanowiące wyposażenie domu,<br>- potrafi ze zrozumieniem czytać instrukcję obsługi urządzeń elektrycznych,<br>- śledzi postęp techniczny. |

|    |                            |  |   |   |   |  |
|----|----------------------------|--|---|---|---|--|
|    |                            | <p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma trudności z poprawną organizacją miejsca pracy i utrzymaniem porządku,</li> <li>- wymaga instrukcji i pomocy przy planowaniu prac wytwórczych i doborze materiałów</li> </ul>   | <p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prawidłowo organizuje miejsce pracy,</li> <li>- dba o bezpieczeństwo na stanowisku pracy,</li> <li>- wykonuje wybrane elementy pracy,</li> <li>- prace wykonane są mało starannie i twórczo,</li> <li>- z niewielką pomocą dobiera materiały do tworzenia pracy,</li> <li>- bezpiecznie posługuje się wybranymi narzędziami w czasie pracy zgodnie z ich przeznaczeniem,</li> </ul> | <p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie dobiera materiały w czasie wykonywania prac twórczych,</li> <li>- przestrzega zasad BHP w miejscu pracy,</li> <li>- bezpiecznie i sprawnie posługuje się narzędziami w czasie wykonywania prac twórczych,</li> <li>- samodzielnie łączy elementy pracy w całość,</li> </ul>                                     | <p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przestrzega zasad BHP w miejscu pracy,</li> <li>- wykonywane prace twórcze są estetyczne, kreatywne, dokładne i staranne,</li> <li>- samodzielnie dobiera materiały w czasie wykonywanej pracy,</li> <li>- przewiduje zagrożenia z niewłaściwego użytkowania narzędzi,</li> </ul> | <p>BHP I PRACE WYTWÓRCZE</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy,</li> <li>- wykonuje dodatkowe prace twórcze,</li> <li>- przestrzega zasad BHP w miejscu pracy,</li> <li>- prace wykonane są z kreatywnością, dokładnością i starannością, z zachowaniem estetycznego wyglądu,</li> <li>- odpowiedni dobór materiałów i narzędzi w czasie wykonywania prac twórczych,</li> </ul> |
| 2. | <b>RYSUNEK TECHNICZNY.</b> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, co to jest rysunek techniczny,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia zawody związane z rysunkiem technicznym,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe rodzaje linii rysunkowych.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi podać zastosowanie przyborów do wykonywania rysunków technicznych,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia nazwy rodzajów rzutów aksonometrycznych,</li> <li>- wie dlaczego wymiaruje się rysunki techniczne.</li> </ul>   | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia zastosowanie przyborów do wykonywania rysunków technicznych,</li> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wymienić informacje zawarte w dokumentacji technicznej,</li> <li>- potrafi wymienić nazwy rodzajów rzutów aksonometrycznych,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia elementy zwymiarowanego rysunku technicznego.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia informacje zawarte w dokumentacji technicznej,</li> <li>- omawia etapy i zasady rzutowania,</li> <li>- potrafi zastosować odpowiednie linie do zaznaczania konturów brył,</li> <li>- potrafi samodzielnie wymienić elementy zwymiarowanego rysunku technicznego.</li> </ul>                           | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozróżnia poszczególne rzuty: główny, boczny i z tyłu.</li> </ul>   |



|    |   |  |   |  |  |   |
|----|---|--|---|--|--|---|
| 3. | <b>ABC<br/>WSPÓŁCZESNEJ<br/>TECHNIKI.</b> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jakie zagrożenia występują z niewłaściwego użytkowania urządzeń technicznych,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych,</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia przykłady zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia przykłady zastosowania mechatroniki w życiu codziennym,</li> <li>- zna zasady segregowania odpadów,</li> <li>- samodzielnie wymienia przykłady zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi samodzielnie wymienić przykłady zastosowania mechatroniki w życiu codziennym,</li> <li>- potrafi wymienić wady i zalety nowoczesnego sprzętu technicznego.</li> </ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje współczesne zagrożenia cywilizacji spowodowane postępem technicznym,</li> <li>- wyszukuje informacje na temat przetwarzania sprzętu elektrotechnicznego.</li> </ul> |
|----|---|--|---|--|--|---|

Opracowała: mgr Natalia Bździał-Litmanowska

Na każdy wyższy stopień trzeba opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Wymagania edukacyjne są dostosowywane indywidualnie do poziomu, możliwości i umiejętności ucznia.

Uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności koniecznych do uzyskania oceny dopuszczającej z techniki, otrzymuje ocenę niedostateczną.